**BASKI SONRASI DALI KALFALIK SORULARI**

**1. Elek ile baskı malzemesi arasında mesafe yoksa hangisi gerçekleşir?**

1. Mürekkep baskı malzemesine geçmez.
2. İpek baskı malzemesine yapışır.
3. Poza ayarı bozulur.
4. Rakle boyayı sıyıramaz.

**2. Hangisi raklenin görevidir?**

1. İş alanından mürekkebi geçirmek
2. Mürekkebin hızlı kurumasını sağlamak
3. Makinenin hızını ayarlamak
4. Mürekkebi akışkan hâle getirmek

**3. İfadelerden hangisi doğru değildir?**

1. Rakle sapı alüminyum ya da ahşaptır.
2. Rakle yatay olarak saklanmalıdır.
3. Kumaş yüzeylerde yuvarlak uçlu rakleler kullanılır.
4. Rakle boyu iş alanından küçük olmamalıdır.

**4. Hangisi poza malzemesi olarak kullanılmaz?**

1. Mukavva
2. Asetat
3. Ahşap
4. Kumaş

**5. Poza ayarı niçin yapılır?**

1. İpeğin baskı malzemesine yapışmaması için
2. Baskı materyalinin sürekli aynı yere konması için
3. Mürekkebin çabuk kuruması için
4. Baskı yüzeyindeki mürekkep kalınlığını artırmak için

**6. Mürekkebe renk veren madde hangisidir?**

1. Geciktirici
2. Pigment
3. Reçine
4. Solvent

**7. Kalıp üzerindeki mürekkebin iş alanlarının dışına geçmemesinin nedeni hangisidir?**

1. Mürekkebin fazla akışkan olması
2. Mürekkebin içinde bulunan geciktirici tinerin fazlalığı
3. İş olmayan kısımların emülsiyonla kapalı olması
4. Mürekkebin rengi

**8. İfadelerden hangisi doğrudur?**

1. Kumaş boyaları fırınlanarak kurur.
2. Hava sıcaklığı kuruma süresini etkiler.
3. Mürekkep çeşidine göre kuruma süresi değişmez.
4. Tüm kurutma yöntemleri her baskıda kullanılabilir.

**9. Kurutma makinesinde hangi ünite bulunmaz?**

1. Taşıyıcı bant ünitesi
2. Sıcak hava üfleme ünitesi
3. Soğutma ünitesi
4. Fırınlama ünitesi

**10. Kalıp üzerindeki fazla mürekkebi temizleme işleminde hangisi kullanılmaz?**

1. Emülsiyon sökücü
2. Normal tiner
3. Yumuşak bez
4. Geciktirici tiner

**CEVAP ANAHTARI**

**1. B**

**2. A**

**3. B**

**4. D**

**5. B**

**6. B**

**7. C**

**8. B**

**9. C**

**10. A**